

PROGRAMACIÓN FIACID 2012

Sede MALI

| | Jueves 16 | Viernes 17 | Sábado 18 | Domingo 19 | Martes 21 |
|---------------|------------------|--------------------|------------------|---------------------------|--|
| 18 hrs | Abuelos | Efectos especiales | Lo que falta | Las marimbas del infierno | Tren Paraguay |
| 20 hrs | Centro | Lo que más quiero | El artificio | El ambulante | Saicomanía (Conversatorio con el director y los protagonistas) |

| | Miércoles 22 | Jueves 23 | Viernes 24 | Sábado 25 | Domingo 26 |
|---------------|--|---|--|------------------|-----------------------------|
| 18 hrs | Learning | Los infectados | Novias - Madrinas - 15 Años | Música campesina | Ganadora del Segundo Premio |
| 20 hrs | Demo (Conversatorio con el director y los protagonistas) | Choleando (Conversatorio con el director y los protagonistas) | Lima bruja - retratos de la música criolla | Kalte | Ganadora del Primer Premio |

Sede C.C. de España

| | Jueves 16 | Viernes 17 | Sábado 18 | Domingo 19 | Martes 21 |
|---------------|-------------------------|----------------------|---------------------------|---------------------------|--|
| 12 hrs | | | Encuentro pendiente | Los actores | |
| 14 hrs | Marcados por el destino | Secuelas del terror | Secuelas del terror | El último guerrero chanka | Ningún lugar en ninguna parte / Obreras saliendo de la fábrica |
| 16 hrs | Alienados | Kasa okupada / Pisco | Objetos | Errante aberrante | Ciclope / Sirenas |
| 18 hrs | Lo que más quiero | Centro | El ambulante | Sirena | Demo |
| 20 hrs | Efectos especiales | Abuelos | Las marimbas del infierno | El artificio | Learning |

| | Miércoles 22 | Jueves 23 | Viernes 24 | Sábado 25 | Domingo 26 |
|---------------|------------------------|--|---|--|-----------------------------|
| 12 hrs | | | | El último piso | Premio Pelicula Peruana |
| 14 hrs | El tiempo que se queda | El cielo, la tierra y la lluvia | Primer día de invierno / Tres semanas después | 13:30 hrs. Errante Aberrante / Sirena | Premio Documental |
| 16 hrs | La risa | Los labios | Hoy no tuve miedo | 15 hrs. Conversatorio con directores de la competencia | Premio del Público |
| 17 hrs | | | | Verano | |
| 18 hrs | Saicomanía | Lima bruja - retratos de la música criolla | Choleando | 18:30 hrs. Kalte | Ganadora del Primer Premio |
| 20 hrs | Tren Paraguay | Novias - Madrinas - 15 Años | Los infectados | Música campesina | Ganadora del Segundo Premio |

Sede Museo de la Nación

| | Miércoles 15 | Jueves 16 | Viernes 17 | Sábado 18 | Domingo 19 | Lunes 20 |
|---------------|--|----------------------|-------------------------|---------------------------|--------------------|--|
| 16 hrs | | Música campesina | Marcados por el destino | Los actores | Los actores | Los labios |
| 18 hrs | 19 hrs. INAUGURACIÓN Música Campesina (con invitación) | Encuentro pendiente | El último piso | El último guerrero chanka | Secuelas de terror | Cíclopes / Sirenas |
| 20 hrs | | Kasa ocupada / Pisco | Alienados | Kalte | Música campesina | Ningún lugar en ninguna parte / Obreras saliendo de la fábrica |

| | Martes 21 | Miércoles 22 | Jueves 23 | Viernes 24 | Sábado 25 | Domingo 26 |
|---------------|------------------------|---------------------------------|---|---------------------------------|---|-------------------------|
| 16 hrs | La risa | Hoy no tuve miedo | Cíclopes / Sirenas | Objetos | 17 hrs. Conversatorio con José Luis Torres-Leiva, Iván Fund | Premio Documental |
| 18 hrs | Hoy no tuve miedo | Los labios | La risa | El cielo, la tierra y la lluvia | 19 hrs. Kalte (con invitación) | Premio Pelicula Peruana |
| 20 hrs | El tiempo que se queda | El cielo, la tierra y la lluvia | Primer día de invierno / Tres semanas después | Verano | | Kalte |